

# Klassik im Alten Gymnasium

PA- 27. 3. 16

## Konzertreihe des Musikvereins Neuruppin fortgesetzt

Neuruppin (eh) 120 Ruppiner versüßten sich den Sonntag-nachmittag mit dem Besuch eines Kammerkonzerts für Oboe, Fagott und Klavier, das der Musikverein Neuruppin im Saal des Alten Gymnasium organisiert hatte. Für die Klassik Konzertreihe 2016 hatte der Musik-

verein diesmal den türkischen Oboisten Semih Ucar, den gebürtigen slowakischen Fagottisten Vladimir Sedlák und die japanische Pianistin Mayuko Miyata für ein Kammerkonzert eingeladen. Zum Auftakt spielten Miyata und Sedlák eine Suite in Moll für Fagott und Klavier

des italienischen Komponisten und Musikwissenschaftlers Alessandro Longo (1864-1945). Nach einer kurzen Atempause spielte Miyata, die ein wunderschönes himmelblaues Festkleid trug, ein romantisches Solostück zum Träumen von Frédéric Chopin (1810-1849). Beim dritten Auftritt Miyatas, diesmal zusammen mit dem Oboisten Semih Ucar, bekam das Publikum eine Oboen-Sonate von Camille Saint-Saens (1835-1921) für Oboe und Klavier zu hören, die der Komponist in seinem letzten Lebensjahr mit 85 Jahren geschrieben hatte.

Nach einer Pause erlebten die Liebhaber klassischer Musik ein Werk, in dem Oboe, Fagott und Klavier harmonieren. Der französische Oboist und Komponist der frühen Romantik, Henri Brod (1799-1827), der übrigens seine Instrumente selbst herzustellen vermochte, schuf die Paraphrase zu Donizettis „Lucia di Lammermoor“. Zum Schluss spielte Miyata am Klavier noch das temperamentvolle „Gassenhauertrio“ von Ludwig van Beethoven (1770-1827).

*Das nächste Konzert der Klassikreihe findet am 6. November um 17 Uhr statt. In der Eventhalle des Sportcenters Neuruppin wird Beethovens 9. Sinfonie aufgeführt – vom Brandenburgischen Staatsorchester Frankfurt, dem großen Chor der Singakademie Frankfurt.*



Unterhielt die Gäste: Der gebürtige Slowake Vladimir Sedlák war im Alten Gymnasium am Fagott zu erleben. Foto: Eckhard Handke